

# PREMIOS DANZAMERICA 2020

## BASES Y CONDICIONES

### MODALIDAD CLÁSICO Y NEOCLÁSICO

#### Modalidades Clásico Repertorio - Clásico Libre y Neoclásico

Podrán participar aquellas Instituciones /Escuelas de Danzas, que presenten 4 grupos o más, de 6 integrantes como mínimo en cada grupal. No existe restricción ante una mayor cantidad de grupos o de integrantes en los mismos.

- Las coreografías grupales pueden participar indistintamente en las MODALIDADES CLÁSICO REPERTORIO - CLÁSICO LIBRE Y/O NEOCLÁSICO.
- Las categorías permitidas, son a partir de Baby en adelante, exceptuando las categorías Profesional y Máster.
- Los grupos tienen permitido participar en la categoría correspondiente a su edad y en la categoría superior, de acuerdo a la tabla de categorías y tiempos permitidos.
- El premio será otorgado a la Institución /Escuela que obtenga, promediando "todas sus obras", la más alta evaluación del Jurado.
- La Organización Danzamerica, entregará en el escenario al ganador, Institución / Escuela en la persona de su representante, un cheque a la orden por cien mil pesos (\$100.000).
- Si el "Maestro / Director o Representante" de la Institución no se encuentran en la sala en el momento y hora de la entrega de Premio, el mismo quedará automáticamente DESIERTO y no tendrá derecho a reclamo.

### MODALIDAD JAZZ Y STREET DANCE \$ 100.000

#### Modalidad Jazz y Street Dance

Podrán participar aquellas Instituciones /Escuelas de Danzas, que presenten 4 grupos o más, de 6 integrantes como mínimo en cada grupal. No existe restricción ante una mayor cantidad de grupos o de integrantes en los mismos.

- Las coreografías grupales deben presentarse en la MODALIDAD JAZZ, indistintamente en cualquiera de sus diferentes estilos: Jazz Contemporáneo, Modern Jazz, Lyrical Jazz, Theatre Jazz, Fusión Jazz, Tap, Show y MODALIDAD STREET DANCE indistintamente en cualquiera de sus diferentes estilos: All Styles, Waacking, Locking, Popping, Braekdance, Krump y Hip Hop Styles
- El mismo grupo puede presentarse en los distintitos estilos.
- Las categorías permitidas, son a partir de Baby en adelante, exceptuando las categorías Profesional y Máster.

- Los grupos tienen permitido, participar en la categoría correspondiente a su edad y en una categoría superior, de acuerdo a la tabla de categorías, reglamento y tiempos permitidos.
- Se evaluará la creatividad, técnica y diseño en general
- El premio será otorgado a la Institución /Escuela que obtenga, promediando “todas sus obras”, la más alta evaluación del Jurado.
- La Organización Danzamerica, entregará en el escenario al ganador, Institución / Escuela en la persona de su representante, un cheque a la orden por cien mil pesos (\$100.000).
- Si el “Maestro / Director o Representante” de la Institución no se encuentran en la sala en el momento y hora de la entrega de Premio, el mismo quedará automáticamente DESIERTO y no tendrá derecho a reclamo.

## MODALIDAD DANZA LIBRE \$ 100.000

### Modalidad Danza Libre

Podrán participar aquellas Instituciones /Escuelas de Danzas, que presenten 4 grupos o más, de 6 integrantes como mínimo en cada grupal. No existe restricción ante una mayor cantidad de grupos o de integrantes en los mismos.

- Las coreografías grupales deben presentarse en la MODALIDAD LIBRE
- Las categorías permitidas, son a partir de Baby en adelante exceptuando las categorías Profesional y Máster.
- Los grupos tienen permitido, participar en la categoría correspondiente a su edad y en una categoría superior, de acuerdo a la tabla de categorías, reglamento y tiempos permitidos.
- Se evaluará la creatividad, técnica y diseño en general.
- El premio será otorgado a la escuela que obtenga, promediando “todas sus obras”, la más alta evaluación del Jurado.
- La Organización Danzamerica, entregará en el escenario al ganador, Institución / Escuela en la persona de su representante, un cheque a la orden por cien mil pesos (\$100.000).
- Si el “Maestro / Director o Representante” de la Institución no se encuentran en la sala en el momento y hora de la entrega de Premio, el mismo quedará automáticamente DESIERTO y no tendrá derecho a reclamo.

## MODALIDAD CONTEMPORÁNEO - \$100.000

### Modalidad Contemporánea

Podrán participar aquellas Instituciones /Escuelas de Danzas, que presenten 4 grupos o más, de 6 integrantes como mínimo en cada grupal. No existe restricción ante una mayor cantidad de grupos o de integrantes en los mismos.

- Las coreografías grupales deben presentarse en la Modalidad Contemporáneo (coreografías de propia autoría)
- Las categorías permitidas, son a partir de Baby en adelante exceptuando las categorías Profesional y Máster.
- Los grupos tienen permitido, participar en la categoría correspondiente a su edad y en una categoría superior, de acuerdo a la tabla de categorías, reglamento y tiempos permitidos.
- Se evaluará la creatividad, técnica y diseño en general.
- El premio será otorgado a la escuela que obtenga, promediando “todas sus obras”, la más alta evaluación del Jurado.
- La Organización Danzamerica, entregará en el escenario al ganador, Institución / Escuela en la persona de su representante, un cheque a la orden por cien mil pesos (\$100.000).
- Si el “Maestro / Director o Representante” de la Institución no se encuentran en la sala en el momento y hora de la entrega de Premio, el mismo quedará automáticamente DESIERTO y no tendrá derecho a reclamo.

## PREMIO DANZAMÉRICA - \$100.000

### Número de coreografías presentadas

El “Premio Danzamerica” ha sido destinado desde 1998, a la escuela que inscribe y presenta la mayor cantidad de obras coreográficas de cada edición.

- El Premio DANZAMÉRICA, es un reconocimiento al trabajo, dedicación y esfuerzo para el maestro, por su dedicación, por la preparación y movilización de coreografías, ensayos, vestuario y responsabilidad que conlleva y compromete a toda una Institución, incluyendo a las familias que acompañan este esfuerzo.
- La Organización Danzamerica hará entrega de un cheque a la orden por cien mil pesos (\$ 100.000), al Maestro que haya presentado mayor cantidad de coreografías, en la Edición 2020 del Concurso Danzamérica.
- Si el “Maestro/Director” de la escuela merecedor del PREMIO DANZAMÉRICA ANIVERSARIO, no se encuentra en la sala en el momento y hora de la entrega de Premio, el mismo quedará automáticamente DESIERTO y no tendrá derecho a reclamo.

## VIAJE AL TEATRO COLÓN – LA BAYADERE

### Categoría Infantil Clásico Repertorio

La Organización premiará a tres niñas/os en Clásico Repertorio, al mayor puntaje en su presentación de la categoría Infantil.

- El Premio consiste en dos entradas para presenciar “La Bayadere” en el Teatro Colón, Diciembre de 2020.

- Cada una de las niñas/os recibe una entrada para ella/el y una segunda entrada para un acompañante. (titular y acompañante)
- Además de dos entradas, cada niña/o recibe "un pasaje" de ida y vuelta en ómnibus, desde su lugar de origen, para viajar a Buenos Aires.
- El Premio no se canjea por su valor en dinero.
- Si las/los participantes, merecedores del Premio VIAJE AL TEATRO COLÓN, no se encuentran en la Sala en el momento de la entrega de Premios, el mismo quedará automáticamente DESIERTO y no tendrá derecho a reclamo.

## CURSO INTENSIVO DE CAPACITACIÓN

### Maestros de Técnica Clásica

La Organización Danzamérica premiará en la Modalidad Clásico Repertorio, a **tres maestras** quienes recibirán una beca, para asistir al CURSO INTENSIVO DE CAPACITACION.

- El Premio cubre, el valor del curso y del alojamiento liberados, en la segunda semana de Mayo 2021. (no incluye, viaje, comidas, bebidas, u otros gastos)
- El Premio no se canjea por su valor en dinero.
- Si el/los "Maestros" merecedores del Premio CURSO INTENSIVO DE CAPACITACIÓN, no se encuentra en la Sala en el momento y hora de la entrega de Premio, el mismo quedará automáticamente DESIERTO y no tendrá derecho a reclamo.

## BECAS INTERNACIONALES

### Summer y Competencias del Mundo

Niños y Jóvenes participando en el Concurso Danzamerica, tendrán la oportunidad de ganar Becas de Estudio en escuelas de prestigio y/o invitaciones para participar en Competencias o Festivales Internacionales.

La Organización Danzamérica informa: los premios de dinero en efectivo, arriba mencionados serán declarados nulos, en la medida que las instituciones interesadas en cada una de las modalidades Clásico, Neoclásico, Contemporáneo, Libre, Street Dance y Jazz Dance, no supere las seis (6) instituciones o escuelas inscriptas. Para que la competencia se realice dentro de las normas y condiciones necesarias. La Organización debe contar con seis (6) instituciones por modalidad para otorgar el premio.